ИСПИТНА ПИТАЊА ЗА ПОЛАГАЊЕ РАЗРЕДНИХ, ПОПРАВНИХ И ВАНРЕДНИХ ИСПИТА ИЗ **СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ**

ПОДРУЧЈЕ РАДА: ПППХ И ХНГ (сви образовни профили)

**ПРВИ РАЗРЕД, ЧЕТВОРОГОДИШЊЕ И ТРОГОДИШЊЕ ШКОЛОВАЊЕ**

1. „Сунце се дјевојком жени“ – анализа народне лирске песме
2. „ Дјевојка бржа од коња „ – анализа народне приповетке
3. „ Бановић Страхиња“ – анализа народне епске песме
4. Лаза Лазаревић – „Први пут с о цем на јутрење“
5. Данило Киш : „Рани јади“ – анализа пет прича по избору
6. Софокле : „Антигона“ –анализа одломка
7. Хомер : „Илијада“ – анализа одломка из Читанке
8. Библија : „Легенда о потопу“ анализа текста из Читанке
9. Црноризац Храбар : „Слово о писменима“
10. Значај рада Ћирила и Методија за словенску писменост
11. Најстарији словенски књижевни језик и најстарија словенска писма
12. Свети Сава „Житије св.Симеона“ – анализа одломка из Читанке
13. Јефимија: „Похвала кнезу Лазару“
14. „Српска дјевојка“ – анализа народне лирске песме
15. Кнежева вечера“ –анализа народне епске песме
16. „Диоба Јакшића“ –анализа народне епске песме
17. „Ропство Јанковић Стојана“ – анализа народне епске песме
18. „Бој на Мишару“ – анализа народне епске песме
19. „Ђаво и његов шегрт“ – анализа народне приповетке
20. Хуманизам и ренесанса у европској књижевности (одлике и представници)
21. Петрарка: „Канцонијер“ – избор сонета из читанке
22. Бокачо – једна новела по избору
23. Шекспир: „Ромео и Јулија“
24. Сервантес: „Дон Кихот“ – одломак из читанке
25. Молијер: „Тврдица“
26. Језик као средство комуникације
27. Функционални стилови: разговорни и књижевноуметнички стил
28. Правопис: Велико слово
29. Слог и подела речи на слогове
30. Фонетика и фонологија. Артикулација и подела гласова

**Литература:**

1.Наташа Станковић Шошо, Бошко Сувајџић: Читанка за први разред средње школе, Нови Логос, Београд 2014.

2. Живојин Станојчић, Љубомир Поповић: Граматика српскога језика, Завод за уџбенике, Београд, 2008.

3. Митар Пешикан,Јован Јерковић, Мато Пижурица: Правопис српског језика, Матица српска, Нови Сад, 2011.